

**ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ**

**КОМПЕТЕНЦИЯ «ВОСПИТАТЕЛЬ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

Составлено на основе Технического описания компетенции «Воспитатель детей дошкольного возраста»,включающего минимально необходимые требования владения профессиональным навыком для участия в конкурсе, установленные ОрганизациейWorldSkillsRussia (WSR) с согласия технического комитета в соответствии с уставом организации и правилами проведения конкурсов.

Техническое описание включает в себя следующие разделы:

1. ВВЕДЕНИЕ
2. КВАЛИФИКАЦИЯ И ОБЪЕМ РАБОТ
3. КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ
4. УПРАВЛЕНИЕ НАВЫКАМИ И КОММУНИКАЦИЯ
5. ОЦЕНКА
6. ОТРАСЛЕВЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ
7. МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ
8. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО НАВЫКА ПОСЕТИТЕЛЯМ И ЖУРНАЛИСТАМ

# 1. ВВЕДЕНИЕ

## 1.1. Название и описание компетенции

1.1.1 Название профессионального навыка:

Воспитание и обучение детей дошкольного возраста

1.1.2 Описание компетенции

Термином «Воспитатель детей дошкольного возраста» характеризуется педагог: осуществляющий деятельность, направленную на развитие личности дошкольника; целенаправленно организующий деятельность дошкольников, направленную на овладение знаниями, умениями и навыками, предпосылками к универсальным учебным действиям, а также на приобретение опыта практической деятельности; развивающий способности детей; создающий условия для социализации воспитанников дошкольных образовательных организаций на основе социокультурных, духовно­нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

# Конкурсные задания должны быть выполнены в соответствии с профессиональным стандартом педагога дошкольного образования (воспитателя), Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), Программой воспитания и обучения детей дошкольного возраста, СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15 мая 2013 г. N 26.

Воспитатель детей дошкольного возраста организует виды деятельности, способствующие развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно­эстетического развития детей. Поддерживает спонтанную игру детей, обогащает ее, обеспечивает игровое время и пространство. Оценивает индивидуальное развитие детей. Организует ведущие в дошкольном возрасте виды деятельности: (игровую, исследовательскую, проектную, познавательную и т.д.), обеспечивает развитие детей. Организует совместную и самостоятельную деятельность дошкольников. Создает условия для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально­культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивает коммуникативные способности детей, позволяющие разрешать конфликтные ситуации со сверстниками. Развивает умения детей работать в группе сверстников. Участвует в построении вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками.

Планирует, реализует и анализирует образовательную работу с детьми раннего и дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО. Планирует и корректирует образовательные задачи (совместно с педагогом-психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга, с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка раннего и/или дошкольного возраста.

Участвует в создании психологически комфортной и безопасной образовательной среды, обеспечивая безопасность жизни детей, сохранение и укрепление их здоровья, поддерживая эмоциональное благополучие ребенка в период пребывания в образовательной организации.

Взаимодействует с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Знает специфику дошкольного образования и особенности организации образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста. Знает общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном детстве; особенности становления и развития детских деятельностей в раннем и дошкольном возрасте.

Владеет теорией и педагогическими методиками физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста.

Создает позитивно психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между детьми.

Владеет методами и средствами психолого­педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возраста, уметь выстраивать партнерское взаимодействие с ними для решения образовательных задач.

Владеет ИКТ ­ компетенциями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста.

Воспитатель имеет знания по педагогике, психологии, основам безопасности жизнедеятельности, оказанию первой помощи, этике и эстетике, содержанию и принципам организации дошкольного воспитания. Знает методики обучения и развития детей, умеет организовывать их познавательную деятельность.

Воспитатель дошкольного образования умеет мастерить, рисовать, имеет актёрские навыки.

Соблюдает правовые, нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики. Обладает основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей.

## 1.2. Область применения

1.2.1. Каждый Эксперт и Участник обязаны ознакомиться с данным Техническим описанием.

## 1.3. Сопроводительная документация

1.3.1. Поскольку данное Техническое описание содержит лишь информацию, относящуюся к соответствующей профессиональной компетенции, его необходимо использовать совместно со следующими документами:

* «WorldSkillsRussia», Правила проведения конкурса;
* «WorldSkills International», «WorldSkills Russia»: онлайн­ресурсы, указанныевданномдокументе;
* Правила техники безопасности и санитарные нормы.

# 2. КВАЛИФИКАЦИЯ И ОБЪЕМ РАБОТ

Конкурс проводится для демонстрации и оценки квалификации в данной компетенции. Конкурсное задание состоит только из практических заданий, которые включают в себя 5 модулей, которые содержат 8 конкурсных заданий, рассчитанных на 8 часов 54 минуты отведенного рабочего времени на каждого участника.

## 2.1. Требования к квалификации

В ходе выполнения конкурсных заданий, перечисленных ниже, будут подвергаться оценке следующие навыки:

# Самопрезентация. Собеседование экспертов с участником конкурса

Знание структуры представления резюме и умение отвечать на вопросы:

* Умение выслушать точку зрения другого человека;
* Уметь устанавливать и поддерживать контакты со всеми субъектами образовательного процесса;
* Расширять свой кругозор в общении с людьми;
* Уметь подчеркнуть свои индивидуально­личностные и профессиональные преимущества;
* Уметь отстаивать свою точку зрения.

Участник должен уметь:

* быстро и точно распознавать психо­эмоциональное состояние конкретного человека;
* располагать к себе вербальными и невербальными средствами общения;
* связно и корректно объяснять представить конкретному человеку те новые возможности, которые он получит после сотрудничества;
* показать навыки делового взаимодействия для демонстрации эффективного таймменеджмента.

# Выразительное чтение, презентация (аннотирование) книги

Знание и понимание:

* литературных произведений для детей дошкольного возраста по образовательной программе «От рождения до школы»;
* средства эмоциональной и образной выразительности (основной тон, интонации);
* расстановку логических ударений, пауз;
* методы и приемы работы с детьми дошкольного возраста, обеспечивающие полноценное восприятие литературного произведения;
* структуру литературного анализа художественного текста: передать основной замысел автора, характер действующих лиц, их взаимоотношения, мотивы поступков;
* принципов показа иллюстраций;
* методики работы с книжной иллюстрацией с детьми дошкольного возраста.

Участник должен уметь:

* исполнять литературный текст, используя все средства выразительности художественного чтения так, чтобы дети поняли основное содержание, идею и эмоционально пережили прослушанное (прочувствовали его);
* осуществлять выбор методики представления выразительного чтения;
* использовать различные виды упражнений, направленных на усвоение норм литературного произношения;
* использовать упражнения, направленные на развитие различных характеристик голоса и дыхания;
* использовать различные виды артикуляционной гимнастики;
* анализировать художественные тексты разных родов и жанров;
* обоснованно делать выбор произведения в соответствии с разработанными критериями (художественный уровень, воспитательное значение, возраст детей, время года, выбор методов работы с книгой);
* определять программное содержание: литературную и воспитательную задачи;
* логично и последовательно предлагать детям рассмотреть иллюстрации к книге в соответствии: с целями, задачами; возрастными особенностями детей; с особенностями литературного произведения (жанра, объема, качества иллюстрации).

***Театрализованная деятельность. Представление театра кукол по сказкам народов мира в соответствии с требованиями ФГОС.***

Знание и понимание организации театрализованной деятельности с детьми дошкольного возраста:

* целей, задач театрализованной деятельности с детьми дошкольного возраста;
* методики проведения театрализованной деятельности с детьми дошкольного возраста;
* критериев отбора литературных произведений для театрализации с детьми дошкольного возраста;
* техники вождения кукольных персонажей;
* возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Умение:

* определять цели и задачи театрализованной деятельности в соответствии: с возрастом детей дошкольного возраста; литературного произведения, выбранного для театрализации; этапа проведения данного мероприятия;
* организовывать театрализованную деятельность с детьми дошкольного возраста;
* передавать образ литературного героя (эмоциональность, интонирование, жесты);
* выразительно декламировать литературное произведение (выразительное чтение);
* владеть техникой вождения кукол;
* поддерживать интерес детей дошкольного возраста различными методами и приемами.

***Декоративно­прикладное искусство. Создание образца декоративной росписи для демонстрации в совместной организованной деятельности воспитателя с детьми.***

Знание и понимание:

* декоративных росписей по образовательной программе «От рождения до школы»;
* названий элементов росписи;
* техники выполнения элементов росписи;
* цветовой гаммы росписи;
* построение композиции росписи;
* традиций народных промыслов.

Умение:

* создавать вписанную в соответствующую форму композицию декоративной росписи с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

***Пластилинография. Изготовление поделки в технике рисования пластилином на разных поверхностях.***

Знание и понимание:

* материалов и инструментов, необходимых для изготовления изображений из пластилина;
* принципов создания пластилинографии;
* видов пластилинографии;
* техники выполнения пластилинографии;
* методики ИЗО раздел «Лепка»;
* терминологии, применяемой в пластилинографии;
* построения изображения по законам композиции.

Умение:

* определить размеры и качество основы для пластилинографии;
* создавать композицию в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста;
* владеть терминологией;
* владеть техниками создания пластилинографией.

# Разработка и проведение комплекса утренней гимнастики с детьми дошкольного возраста

Знание и понимание:

* закономерностей физического развития детей дошкольного возраста;
* возрастных и физиологических особенностей развития детей дошкольного возраста
* структуры утренней гимнастики;
* методов и приемов проведения утренней гимнастики;
* терминологии физвоспитания;
* правила СанПин и техники безопасности.

Умение:

* формулировать цель и задачи утренней гимнастики;
* подбирать общеразвивающие упражнения для комплекса утренней гимнастики в соответствии с возрастом детей дошкольного возраста;
* создавать комплекс утренней гимнастики;
* владение разнообразными атрибутами для выполнения упражнений в утренней гимнастике (мяч, скакалка, флажки, обруч, гимнастическая палка, бубен);
* владение терминологией;
* соблюдение правил СанПин и техники безопасности.

# Разработка и проведение дидактической игры с использованием ИКТ (интерактивная доска, интерактивный стол)

Знание и понимание:

* теории и практики разработки и проведения дидактических игр (структуру дидактической игры; этапы ознакомления и проведения дидактической игры);
* компьютерных средств обучения (интерактивная доска и интерактивный стол);
* компьютерных программ, адаптированных под создание и проведение дидактических игр разных видов;
* возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Умение:

* правильно использовать компьютерные программы;
* обращаться с интерактивным оборудованием;
* создавать дидактическую игру при помощи информационно­коммуникационных технологий;
* формулировать цель дидактической игры, ставить дидактическую и игровую задачи;
* объяснять правила игры и игровые действия;
* организовывать проведение дидактической игры с детьми дошкольного возраста в разных возрастных группах.

# Разработка и представление совместного проекта воспитателя, детей и родителей

Знание и понимание:

* теории проектной деятельности;
* форм и методов работы воспитателя детей дошкольного возраста с родителями

(законными представителями) и детьми в совместной деятельности;  содержания образовательных областей по разным возрастным группам;  возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Умение:

* правильно формулировать тему совместного проекта;
* создавать совместный проект воспитателя, детей и родителей;
* формулировать цели, задачи, этапы проведения совместного проекта;
* определять продукт совместной деятельности;
* ориентироваться в разных образовательных областях;
* представить совместный проект с использованием интерактивного оборудования.

## 2.2 Теоретические знания

2.2.1 Теоретические знания необходимы, но они не подвергаются явной проверке.

2.2.2 Знание нормативных документов не проверяется.

## 2.3 Практическая работа

Практические задания даются в форме текстового описания вида деятельности, осуществляемого воспитателем с детьми в условиях ДОО. Для получения информации понадобится умение чтения схем сборок, нормативно­программной документации. Дополнительную информацию можно получить из бумажного или электронного носителя, на котором размещаются образовательная программа дошкольного образования и дополнительные материалы для составления

презентации, совместного проекта и дидактической игры.

## 3. КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

### 3.1. Формат и структура Конкурсного задания

Конкурсное задание представляет собой серию из 5 независимых модулей.

В ходе выполнения модулей могут подвергаться проверке следующие области знаний:

* Общая и детская психология;
* Дошкольная педагогика;
* Физическое развитие детей дошкольного возраста;
* Познавательное развитие детей дошкольного возраста;
* Речевое развитие детей дошкольного возраста;
* Социально­коммуникативное развитие детей дошкольного возраста;
* Художественно­эстетическое развитие детей дошкольного возраста
* Игровая и театрализованная деятельность детей дошкольного возраста;
* Взаимодействие педагога с родителями (законными представителями);
* Методическое обеспечение образовательного процесса в ДОО.

Каждый модуль потребует продемонстрировать понимание нескольких указанных выше аспектов.

### 3.2 Требования к проекту Конкурсного задания

Конкурсное задание состоит из 5 независимых модулей (включающих 8 заданий), которые могут проводиться в разной последовательности независимо друг от друга:

1. **Самопрезентация. Собеседование экспертов с участником конкурса.**

Цель: продемонстрировать умение самопрезентации. Умение вести полилог. Описание объекта: профессиональное самоопределение у частника.

Лимит времени на выполнение задания: 1 час.

Лимит времени на представление задания: 5 минут. Задание:

1. Подготовить резюме в письменном виде.
2. Представить в самопрезентации, с использованием ИКТ.
3. Подготовить ответы на вопросы по темам:
   * особенности развития детей дошкольного возраста;
   * профессиональные качества воспитателя;
   * основные направления развития и образования детей дошкольного возраста;
   * работа педагога с родителями.
4. Сообщить о завершении работы.

***Ожидаемый результат:***

Грамотно составленное резюме, презентация его членам жюри. Представление устного эссе на заданную тему.

1. **Выразительное чтение, презентация книги.**

Цель: продемонстрировать умение выразительно читать художественное произведение для детей дошкольного возраста, провести беседу о прочитанной книге с детьми.

Описание объекта: текст художественного произведения.

Лимит времени на выполнение задания: 1 час.

Лимит времени на представление задания: 5 минут.

Задание:

1. Определить возрастную категорию детей, на которую рассчитано данное литературное произведение.
2. Прочитать текст.
3. Расставить ударение.
4. Определить паузы логические и психологические.
5. Определить темп и ритм речи.
6. Определить программное содержание: литературную и воспитательную задачу.
7. Провести анализ литературного произведения
8. Разработать беседу по тексту (включая аннотацию книги).
9. Сообщить экспертам о завершении работы и готовности демонстрировать выразительное чтение.

***Ожидаемый результат:***

Исполнение литературного текста.

Демонстрация беседы с волонтерами (детьми) по литературному произведению.

1. **Театрализованная деятельность. Представление театра кукол по сказкам народов мира.**

Цель: продемонстрировать умение организовывать и проводить театрализованное представление с использованием кукольного театра.

Описание объекта: театрализованная деятельность. Лимит времени на выполнение задания: 1 час.

Лимит времени на представление задания: 5 минут.

Задание:

1. Определить сказку для театрализации в соответствии с возрастом детей.
2. Определить цели и задачи театрализованной деятельности.
3. Определить отрывок из сказки для театрализованного представления.
4. Подобрать атрибуты.
5. Разработать сценарий.
6. Отрепетировать.
7. Сообщить экспертам о завершении работы и готовности демонстрировать сказку.

***Ожидаемый результат:***

Показ, представление театрализованной деятельности с волонтерами (детьми дошкольного возраста).

**4. Декоративно­прикладное искусство. Создание образца декоративной росписи для демонстрации в совместно организованной деятельности воспитателя с детьми.**

Цель: продемонстрировать умение создавать демонстрационный образец и полосы отдельных элементов декоративной росписи для совместной организованной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста. Описание объекта: декоративная роспись.

Лимит времени на выполнение задания: 1 час 15 минут.

Лимит времени на представление задания: 2 минуты.

Задание:

1. Определить цель и задачи для занятия по возрастной группе.
2. Выбрать форму образца.
3. Подобрать материалы и оборудование.
4. Создать эскиз.
5. Покрыть красками.
6. Сообщить экспертам о завершении работы и готовности демонстрировать образец.

***Ожидаемый результат:***

Образец декоративной росписи.

**5. Пластилинография. Изготовление поделки в технике рисования пластилином на разных поверхностях.**

Цель: продемонстрировать умение создавать изделие в технике рисования пластилином на разных поверхностях в индивидуальной работе с детьми.

Описание объекта: пластилинография.

Лимит времени на выполнение задания: 1 час 15 минут.

Лимит времени на представление задания: 2 минуты.

Задание:

1. Определить цель и задачи для индивидуальной работы с детьми.
2. Выбрать форму и поверхность для создания изделия.
3. Подобрать материалы и оборудование.
4. Создать эскиз.
5. Покрыть пластилином.
6. Сообщить экспертам о завершении работы и готовности демонстрировать изделие.

***Ожидаемый результат:***

Поделка в технике пластилинографии.

**6. Разработка и проведение комплекса утренней гимнастики с детьми дошкольного возраста.**

**Цель:** продемонстрировать умение проводить утреннюю гимнастики с детьми дошкольного возраста.

**Описание объекта**: физкультурно­оздоровительная деятельность детей дошкольного возраста.

**Лимит времени на подготовку задания**: 1 час.

**Лимит времени на представление задания**: 10 минут.

**Задание**:

1. Определить возрастную группу.
2. Определить цель и задачи утренней гимнастики.
3. Подобрать материалы и оборудование.
4. Разработать комплекс утренней гимнастики.
5. Провести утреннюю гимнастику.

***Ожидаемый результат:***

Демонстрация комплекса утренней гимнастики с волонтерами (детьми дошкольного возраста).

1. **Разработка и проведение дидактической игры с использованием ИКТ (интерактивная доска, интерактивный стол).**

**Цель**: продемонстрировать умение проводить дидактическую игру с детьми дошкольного возраста.

**Описание объекта**: игровая деятельность детей дошкольного возраста.

**Лимит времени на выполнение задания**: 1 час.

**Лимит времени на представление задания**: 5 минут.

**Задание:**

1. Определить цели и задачи дидактической игры.
2. Подобрать материалы и оборудование.
3. Разработать сценарий дидактической игры.
4. Использовать ИКТ.
5. Отрепетировать.
6. Сообщить экспертам о завершении работы и готовности демонстрировать дидактическую игру.

***Ожидаемый результат:***

Дидактическая игра, реализуемая с волонтерами (детьми дошкольного возраста) на интерактивном оборудовании (интерактивный стол, интерактивная доска).

1. **Разработка и представление совместного проекта воспитателя, детей и родителей.**

**Цель**: продемонстрировать умение разрабатывать совместные проекты воспитателя с детьми и их родителями.

**Описание объекта**: проектная деятельность.

**Лимит времени на выполнение задания**: 45 мин.

**Лимит времени на представление задания**: 5 минут.

**Задание**:

1. Определить возрастную группу, цели и задачи.
2. Разработать проект для совместной деятельности воспитателя с детьми и их родителями по определенной теме.
3. Продумать выступление.
4. Создать презентацию проекта.

***Ожидаемый результат:***

Презентация совместного проекта воспитателя, детей и родителей.

**Формат вывода**

* + В ходе конкурса каждому участнику разрешается пользоваться бумажной или электронной версией образовательной программы «От рождения до школы».
  + Участники имеют возможность использовать атрибуты, канцелярские принадлежности, выставленные на площадке, по мере необходимости.
  + Участники могут распечатывать необходимые материалы на принтере с использованием USB­накопителя.

### 3.3. Схема выставления оценок за конкурсное задание

Каждое конкурсное задание должно сопровождаться проектом схемы выставления оценок, основанным на критериях оценки, определяемой в Разделе 5.

* 1. ***Изменение конкурсного задания во время конкурса*** Не применимо.

## 4. УПРАВЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЕЙ

### 4.1. Информация для участников конкурса

Всю информацию для зарегистрированных участников конкурса можно получить на сайтеРегионального координационного центра (http://murindkol.ru/).

Такая информация включает в себя:

* Правила конкурса
* Технические описания
* Конкурсные задания
* Другую информацию, относящуюся к конкурсу.

### 4.2. Конкурсные задания

Обнародованные конкурсные задания можно получить на сайте Регионального координационного центра (<http://murindkol.ru/>) и на сайте специализированного центра компетенций (http://mpc-murmansk.ru/).

### 4.3. Текущее руководство

Текущее руководство компетенцией производится Главным экспертом по данной компетенции. Группа управления компетенцией состоит из Председателя жюри, Главного эксперта и Заместителя Главного эксперта. План управления компетенцией разрабатывается за 1 месяц до начала чемпионата, а затем окончательно дорабатывается во время чемпионата совместным решением Экспертов.

## 5. ОЦЕНКА

В данном разделе описан процесс оценки конкурсного задания / модулей Экспертами. Здесь также указаны характеристики оценок, процедуры и требования к выставлению оценок.

### 5.1 Критерии оценки

В данном разделе приведен пример назначения критериев оценки и количества выставляемых баллов (субъективные и объективные). Общее количество баллов по всем критериям оценки составляет 89.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Дошкольное воспитание |  | Оценки |  |
| Разде л | Модули | Объективная | Субъективная | Общая |
| A | «Профессиональное самоопределение» | 8,5 | 1,5 | 10,00 |
| B | «Речевое развитие» | 18,5 | 4,5 | 23,00 |
| C | «Художественно­эстетическое развитие» | 15 | 4 | 19,00 |
| D | «Физическое развитие» | 13 | 2 | 15,00 |
| F | «Дидактическая игра» | 10 | 2 | 12,00 |
| G | «Взаимодействие с родителями» | 8 | 2 | 10,00 |
|  |  | 73 | 16 | 89 |

***5.2 Субъективные оценки***

Баллы начисляются по шкале от 1 до 10.

### 5.3 Критерии оценки конкурсных заданий

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Модуль** | **Задание** | **Оценка** | **Критерии оценки** |
| **А1** | Самопрезентация. Собеседование экспертов с участником конкурса. | O | Аргументированность в изложении своих профессиональных и личностных позиций |
| O | Коммуникативные качества (использование вербальных и невербальных приемов общения, использование приемов активизации внимания аудитории и т.п.) |
| O | Определение цели профессионального становления |
| O | Структура сообщения: профессиональное образование, ДПО, ДО |
| O | Опыт работы ( практика, работа в ДОЛ, место работы) |
| O | Достижения |
| O | Краткость |
| O | Грамотность |
| O | Культура самопрезентации (этичность представленного материала) |
| O | Культура самопрезентации (культура речи) |
| O | Информативность выступления |
| O | Умение отвечать на вопросы |
| S | Голос (громкость, дикция, интонация) |
| S | Поза (позиция тела, зрительный контакт) |
| S | Отношение (энтузиазм, честность, позитив) |
| Обще количество баллов 10 | | | |
| **В1** | Выразительное чтение, презентация книги. | O | Соблюдение правил конкурса |
| O | Соблюдение СанПиН (книжная полиграфия) |
| O | Аннотирование книги: название, автор книги, краткое изложение содержания из 5-6 предложений |
| O | Соответствие формулировки цели и образовательных задач методическим требованиям |
| O | Соответствие поставленных задач теме занятия и возрасту детей |
| O | Реализация поставленных задач |
| O | Соблюдение знаков препинания |
| O | Темп и ритм чтения |
| O | Интонационная выразительность |
| O | Определение соответствия художественного произведения возрастной группе |
| O | Определение отрывка произведения для чтения детям, с целью донесения идеи произведения; раскрытия характеров героев; мотивов поступков персонажей |
| O | Включение в беседу с детьми вопросов, направленных на выяснение основной идеи произведения; вопросов, направленных на уточнение характеристики персонажей и мотивов поступков героев |
| O | Прием «закончи предложение»; подведение детей к высказыванию предположения; вопросы, направленные на формирование представлений о нравственных категориях; повторное чтение, выборочное чтение |
| O | Целесообразность использования методов и приемов возрасту детей и содержанию литературного произведения |
| O | Целостность, законченность фрагмента занятия |
| S | Творческий подход к интерпретации литературного произведения: новизна и оригинальность |
| S | Полнота образов |
| S | Выразительность |
| S | Эмоциональность |
|  | S | Общее впечатление |
| Обще количество баллов 10 | | |
| **В2** | Театрализованная деятельность. Представление театра кукол по сказкам народов мира в соответствии с требованиями ФГОС. | O | Соблюдение правил конкурса |
| O | Соблюдение санитарных норм и правил безопасности, соответствующих профессии |
| O | Соответствие поставленных задач возрасту детей и театрализованной деятельности |
| O | Реализация поставленных задач |
| O | Целесообразность использования подобранных кукол для театрализованного действия |
| O | Соответствие демонстрируемого театрализованного действия возрастным особенностям детей дошкольного возраста |
| O | Соблюдение технологии работы с театральными персонажами (техника вождения кукол) |
| O | Полнота передачи текста сказки |
| O | Взаимодействие персонажей со зрителями |
| O | Поддержание интереса зрителей на протяжении всей театрализованной деятельности |
| O | Соблюдение времени проведения театрализации |
|  | S | Полнота образов |
| S | Выразительность |
| S | Эмоциональность |
| S | Общее впечатление |
| Обще количество баллов 13 | | |
| **С1** | Декоративно-прикладное искусство. Создание образца декоративной росписи для демонстрации в совместной организованной деятельности воспитателя с детьми. | O | Соблюдение правил конкурса. |
| O | Соблюдение санитарных норм и правил безопасности, соответствующих профессии |
| O | Целесообразность использования отобранных материалов и инструментов для выполнения росписи |
| O | Соответствие использованных элементов росписи возрасту детей |
| O | Соответствие созданной композиции возрасту детей |
| O | Соответствие цветового решения заданной росписи |
| O | Гармоничность композиционного решения |
| O | Соразмерность отдельных элементов композиции |
| O | Целесообразность выбора формата фона |
| O | Владение профессиональной терминологией при демонстрации образца росписи |
| S | Аккуратность |
|  | S | Эстетический вкус |
|  | S | Выразительность образов |
|  | S | Общее впечатление |
| Обще количество баллов 9 | | |
| **С 2** | Пластилинография. Изготовление поделки в технике рисования пластилином на разных поверхностях. | O | Соблюдение правил конкурса |
| O | Соблюдение санитарных норм и правил безопасности, соответствующих профессии |
| O | Целесообразность использования отобранных материалов и инструментов для выполнения пластилинографии детьми дошкольного возраста |
| O | Соответствие используемых способов лепки возрасту детей |
| O | Соответствие созданной композиции возрасту детей |
| O | Гармоничность композиционного решения |
| O | Соразмерность отдельных элементов композиции |
| O | Целесообразность выбора формата основы для выбранной возрастной группы детей |
| O | Владение профессиональной терминологией при демонстрации образца пластилинографии |
| S | Аккуратность |
| S | Эстетический вкус |
| S | Выразительность образов |
| S | Общее впечатление |
| Обще количество баллов 10 | | | |
| **D 1** | Разработка и проведение комплекса утренней гимнастики с детьми дошкольного возраста | O | Соблюдение правил конкурса |
| O | Соблюдение санитарных норм и правил безопасности при проведении утренней гимнастики |
| O | Соответствие определения цели и задач утренней гимнастики возрасту детей |
| O | Соответствие отобранных материалов и оборудования возрасту детей |
| O | Соответствие отобранных материалов и оборудования задачам и целям утренней гимнастики |
| O | Соответствие методов и приемов, использованных в утренней гимнастике, возрасту детей |
| O | Эффективность методов и приемов, выбранных участником для реализации поставленных цели и задач |
| O | Соблюдение структуры и логики построения утренней гимнастики |
| O | Подбор и чередование элементов ходьбы и бега в соответствии с возрастом детей |
| O | Выполнение перестроения (одна, две, три колонны; круг; движение по диагонали; змейкой) |
| O | Выбор и сочетание общеразвивающих упражнений в соответствии с возрастом детей |
| O | Соответствие количества повторений упражнения возрасту детей |
| O | Осуществление показа педагогом (или детьми) в соответствии с возрастом детей |
| O | Качество выполнения упражнений при показе педагогом |
| O | Охват вниманием всех детей в момент выполнения ими упражнений |
| O | Владение терминологией методики физического воспитания и развития детей |
| O | Четкость отдаваемых указаний |
| O | Соответствие времени проведения возрастным особенностям детей |
| S | Творческий подход к содержанию утренней гимнастики |
| S | Выразительность и четкость речи |
| S | Эмоциональность |
| S | Общее впечатление |
| Обще количество баллов 15 | | | |
| **F1** | Разработка и проведение дидактической игры с использованием ИКТ  (интерактивная доска, интерактивный стол) | O | Соблюдение правил конкурса |
| O | Соблюдение санитарных норм и правил безопасности, соответствующих профессии |
| O | Целесообразность использования отобранных материалов и оформления для создания дидактической игры |
| O | Соответствие игры возрастным особенностям детей дошкольного возраста |
| O | Соответствие методике (этапов) проведения дидактической игры |
| O | Правильность формулировки игровой задачи |
| O | Правильность формулировки дидактической задачи |
| O | Реализация поставленной цели в ходе проведения дидактической игры |
| O | Наличие всех структурных элементов дидактической игры |
| O | Соблюдение времени проведения |
| S | Творческий подход к проведению дидактической игры |
| S | Эмоциональность |
| S | Выразительность и четкость речи |
| S | Общее впечатление |
| Обще количество баллов 12 | | | |
| **G1** | Разработка и представление совместного проекта воспитателя, детей и родителей | O | Соблюдение правил конкурса |
| O | Целесообразность представленной темы для реализации совместного проекта воспитателя, детей и родителей |
| O | Соответствие цели и задач проекта возрастным особенностям детей |
| O | Соответствие содержания проекта определенной образовательной области |
| O | Реализация поставленных задач в проекте данной образовательной области |
| O | Соблюдение структуры и логики проекта |
| O | Наличие результата (продукта) совместного проекта |
| O | Соблюдение времени проведения |
| S | Творческий подход к содержанию проекта |
| S | Выразительность и четкость речи |
| S | Эмоциональность |
| S | Общее впечатление |
|  | Обще количество баллов 10 | | |
|  |  | | |
| **Итого максимальное количество баллов89** | | | |

### 5.4 Регламент оценки конкурсных заданий

Главный эксперт разделяет Экспертов на две группы «Объективных» и «Субъективных» по формуле 3+5, чтобы в каждой группе присутствовали как опытные участники мероприятий «WorldSkills», так и новички. Распределение ролей экспертов проводится каждый день путем жеребьевки.

Каждый эксперт отвечает за проставление оценок по каждому аспекту конкурсного задания в соответствии с распределенной ролью «Объективного эксперта» и «Субъективного эксперта».

В конце каждого дня баллы передаются в АСУС (Автоматизированная система управления соревнованиями).

Какие­либо особые регламенты начисления баллов отсутствуют.

## 6. ОТРАСЛЕВЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

См. документацию по технике безопасности и охране труда конкурса.

Отраслевые требования См. СанПин.

## 7. МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ

### 7.1. Инфраструктурный лист

В Инфраструктурном листе перечислено все оборудование, материалы и устройства, которые предоставляет Организатор конкурса.

В Инфраструктурном листе указаны наименования и количество материалов и единиц оборудования, запрошенные Экспертами для следующего конкурса. Организатор конкурса обновляет Инфраструктурный лист, указывая необходимое количество, тип, марку/модель предметов. Предметы, предоставляемые Организатором конкурса, указаны в отдельной колонке.

В ходе каждого конкурса, Эксперты рассматривают и уточняют Инфраструктурный лист для подготовки к следующему конкурсу.

В Инфраструктурный лист не входят предметы, которые участники и/или Эксперты WSR должны приносить с собой, а также предметы, которые участникам приносить запрещается.

***7.2. Материалы, оборудование и инструменты, предоставляемые Экспертами***Не используются.

### 7.3. Материалы и оборудование, запрещенные на площадке

Любые материалы и оборудование, имеющиеся при себе у участников, необходимо предъявить Экспертам. Жюри имеет право запретить использование любых предметов, которые будут сочтены не относящимися к конкурсу.

## 8. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПОСЕТИТЕЛЯМ И ЖУРНАЛИСТАМ

### 8.1. Максимальное вовлечение посетителей и журналистов

Площадка проведения конкурса компетенции Воспитатель детей дошкольного возраста должна максимизировать вовлечение посетителей и журналистов в процесс:

* предложение попробовать себя в профессии: участок, где зрители и дети могут поиграть с выставленным оборудованием;
* демонстрационные экраны, показывающие ход работ и информацию об участнике, рекламирующие карьерные перспективы;
* текстовые описания конкурсных заданий;
* демонстрация законченных модулей: результат выполнения модулей по продуктивным видам деятельности может быть опубликован по завершении оценки.